Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Брусничка» (МДОУ «Брусничка»)

принят:

на заседании педагогического совета протокол № 1 от « 35 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ: Завержещий МДОУ «Брусничка» Н.С. Аверина

ПРОГРАММА по развитию сенсорных эталонов у детей раннего возраста «МИР СЕНСОРИКИ»

Составитель: Костюк Наталья Витальевна, воспитатель

Содержание:

Пояснительная записка	2
Актуальность программы	2
Новизна программы	3
Объекты программы	4
Продолжительность реализации программы4	
Цель программы	4
Задачи программы4	ļ
Основные принципы программы5	5
Формы организации деятельности5	
Методы5	
Ожидаемые результаты5	j
Перспективное планирование занятий по развитию сенсорных эталонов	6
Работа с родителями10	0
Продукты программы1	0
Методика диагностики1	
Список литературы1	2

Пояснительная записка

Многие выдающиеся деятели дошкольной педагогики (О. Декроли, М. Монтессори, Е.И. Тихеева, Ф. Фребель и другие) хорошо понимали значение своевременного и качественного сенсорного развития детей раннего возраста, создавая различные разнообразные игры упражнения, направленные на совершенствование зрения, слуха, осязания. Проблемами сенсорного развития детей раннего возраста занимались Ш.А. Абдуллаева, С.Л. Новоселова, Э.Г. Пилюгина, А.М. Фонарев и другие. В работах Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, А.П. Усовой и др. определяются и изучаются многие актуальные проблемы сенсорного развития дошкольников. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста в процессе дидактических игр исследовали В.Н. Аванесова, Н.М. Аксарина, К.Л. Печора и др. Сенсорное развитие детей в процессе предметной и продуктивной деятельности изучали А.П. Усова, Н.П. Сакулина и др.. Опираясь на труды этих великих психологов, философов и педагогов была написана программа «Мир сенсорики».

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Актуальность программы

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в группах раннего возраста была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая

необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное развитие (от лат. чувство, ощущение) формирование ребенка процессов восприятия предполагает y представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами предпосылки ДЛЯ восприятия чувств. лишь действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в сенсорного воспитания, когда y детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, закладывается основа для развития умственной деятельности.

образом, сенсорное воспитание создает необходимые формирования предпосылки для психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Новизна программы:

Новизна идеи состоит в том, что программа «Мир сенсорики» направлена на обеспечение полноценного сенсорного развития, и на личностно - ориентированной подход через познавательно

исследовательскую деятельность и является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

В основу данной программы положено развитие у детей органов чувств, ощущений, восприятий, представлений, то есть развитие первой сигнальной системы, которое осуществляется с помощью формирования у детей сенсорной культуры. Сенсорное воспитание, направленно на формирование полноценного восприятия детей, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающую действительность.

Объекты программы

- ✓ Дети 2-3 лет.
- ✓ Семьи детей посещающих детский сад.
- ✓ Педагогический персонал детского сада.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 27 занятий по 10 — 12 минут каждое. Занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для первого года обучения.

Цель программы:

Создать в группе условия, способствующие сенсорному развитию детей группы раннего возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ Создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;
- ✓ Совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;
- ✓ Формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве);
- ✓ Дать детям представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: 6, затем 7 цветов спектра, 5 геометрических фигур, 3 градации величин, о чередовании предметов по форме;
- ✓ Сохранять и укреплять здоровье детей, через нетрадиционные формы работы;
- ✓ Повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников;

✓ Приобщать родителей к созданию развивающей среды, вовлечь родителей в образовательный процесс.

Развивающие:

- ✓ Развивать у детей зрительные ощущения, умение различать цвет, форму, величину предмета;
- ✓ Развивать тактильную чувствительность, умение различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений;
- ✓ Развивать слуховую чувствительность, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха; Воспитательные:
- ✓ Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.

Основные принципы программы:

- ✓ Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- ✓ Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- ✓ Принцип единства диагностики и коррекции.
- ✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- ✓ Принцип блочного подхода позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Формы организации деятельности:

- ✓ групповая;
- ✓ подгрупповая;
- ✓ индивидуальная.

Методы:

- ✓ Игровой метод (дидактические игры).
- ✓ Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- ✓ Практический показ способов действия с предметами, эксперимент
 Ожидаемые результаты:
- ✓ Дети будут различать, и называть некоторые цвета спектра красный, зеленый, синий, желтый.
- ✓ Различать и называть некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- ✓ Использовать сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- ✓ Начинать на ощупь различать качество предметов и их называть.
- У Уметь слушать и различать звуки в окружающей обстановке.
- У родителей повысится уровень знаний по сенсорному развитию детей раннего возраста.

- ✓ Родители научатся создавать условия в домашней обстановке для дидактических игр и подбирать их.
- ✓ Родители будут заинтересованы в дальнейшем развитии своих детей.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

	Занятие	Цель	Оборудование,
ТΙΚ			материалы
Месяп			
	Диагностика	Выявить знания детей в	Игрушки и
P _P		области сенсорных эталонов	игры с уголка
TEP		цвета, формы посредством	сенсорики.
HT/S		дидактического материала на начало года.	
СЕНТЯБРЬ		па на газо года.	
	1.«Назови	Учить детей узнавать и	Круг, квадрат,
	геометрическую	правильно называть	треугольник,
	фигуру».	плоскостные	овал,
		геометрические фигуры.	прямоугольник.
	2	V	Галан танын
	2.«Пересыпание ложкой».	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать	Горох, ложки, глубокие
	ложкой».	последовательность	емкости.
P _P		действий, развивать	Cimcoem.
ABF.		самостоятельность.	
OKTЯБРЬ	3. «Башня из кубов».	Учить детей сравнивать	Деревянные
		несколько объектов по	кубики.
		величине (меньше, еще	
		меньше) и располагать их по убывающей величине.	
	4.«Сортировка».	Развивать у детей	Шары разного
	eopinpoblam	стереогностическое	цвета.
		восприятие в связи с	
		визуальными	
		представлениями.	

НОЯБРЬ	1.«Найди предмет такой же формы».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Дидактическая игра «Геометрическо е лото»
	2. Д/и «Большой, маленький».	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	Д/и «Большой, маленький».раз меров.
	3.«Шумящие коробочки».	Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.	Парные шумящие коробочки.
	4.«Огоньки ночью».	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.
ДЕКАБРЬ	1.«Волшебный поднос».	Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.	Поднос с однотонным цветным дном, крупа.
	2.«Подбери чашку к блюдцу»	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.	Д/и «Подбери чашку к блюдцу»
	3.«Подбери по форме».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Блоки- вкладыши на каждого ребёнка.
	4. Игры с прищепками «Подбери по цвету»	Развивать у детей мелкую моторику рук, формировать умение соотносить цвета.	Бельевые прищепки. Силуэты: кукольной одежды четырех основных цветов.

ФЕВРАЛЬ ЯНВАРЬ	1. «Кто скорее соберет игрушки».	Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет.	Дидактическая игра «Игрушки».
	2. «Счетные палочки».	Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.	Счетные палочки.
	3. «Золушка».	Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.	Фасоль, тарелочки.
	1. «Найди серединку для цветочка».	Закрепление знания и их соотношений цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Дидактическая игра «Найди серединку для цветочка».
	2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Грецкие орехи.
	3. Окрашивание воды.	Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный).	Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.
	4. «Поможем зайке разложить фигуры».	Закрепление знания геометрических фигур, названий основных цветов, величины.	Игрушки: зайцы, Д/и «Геометрическо е лото»
MAPT	1. «Ткани».	Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.	Пары одинаковых на ощупь тканей.

	2. «Строим башню».	Обучение соотнесению по величине четырех предметов.	Строительный материал: кубики.
	3. «Что лежит в мешочке? ».	Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
	4. «Помоги матрешке найти и достроить домик»	Учить различать и называть и соотносить основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	Дидактическая игра «Помоги матрешке найти и достроить домик»
AIIPEJIB	1. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.
	2. Игра с тарелочки 4-х основных цветов.	Закреплять у детей представления о четырех цветах.	Дидактическая игра «Разложи по тарелочкам».
	3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.
	Д\и «Найди мышке свой домик».	Учить различать и называть и соотносить основные цвета.	Д∖и «Найди мышке свой домик».
МАЙ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Игрушки и и игры с уголка сенсорики.

Работа с родителями:

- ✓ Анкетирование для выявления интересов и знаний родителей воспитанников группы раннего возраста по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников;
- ✓ Мастер класс «Массаж рук»;
- ✓ Мастер класс «Игры с детьми дома Цвет»;
- ✓ Мастер класс «Игры с детьми дома Форма»;
- ✓ Мастер класс «Игры с детьми дома Величина»;
- ✓ Мастер класс «Игры с детьми дома Количество»;
- ✓ Мастер класс «Игры, развивающие движения кисти пальчиковая гимнастика»;
- ✓ Родительское собрание «Путешествие в страну сенсорики»;
- ✓ Буклет «Дидактические игры по сенсорике»;
- ✓ Папка передвижка «Игры с детьми дома по сенсорному развитию;
- ✓ Папка передвижка «Сенсорное воспитание детей 2-3 лет через дидактические игры»;
- ✓ Консультация «Научите ребенка узнавать цвета».

Продукты программы «Мир сенсорики»

Дидактические игры по сенсорному развитию

- ✓ Игры с прищепками «Подбери по цвету»;
- ✓ Игры с мозаикой «Подбери по цвету»;
- ✓ «Найди пару одинаковых тканей»;
- ✓ «Разбери орешки по цветам»;
- ✓ «Подбери кружочки к тарелочкам»;
- √ «Шумящие бутылочки»;
- ✓ «Подбери веревочку к воздушному шарику»;
- √ «Геометрическое лото»;
- ✓ «Какие бывают фигуры»;
- ✓ «Большой, маленький»;
- ✓ «Подбери чашку к блюдцу»;
- ✓ «Помоги матрешкам»;
- ✓ «Найди серединку для цветочка»;
- √ «Собери целое»;
- ✓ «Помоги щенку найти свою будку».

Методика диагностики:

Методики для диагностики результативности реализации программы (выявления знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы)

- ✓ Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера).
- ✓ Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную, (методика Стребелевой Е. А.).
- ✓ Сложи разрезную картинку (из трёх частей), (методика Стребелевой Е. А.); Собери цветок (4 цвета)
- ✓ «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?» (адаптированный вариант методики Земцовой М. И.)

Литература:

- **1.** Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
- 2. Усова А.П. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника //Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 2001.
- 3. Усова А. П., Запорожец А. В. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника. //Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 1965
- 4. Абдуллаева Ш.А. Формирование сенсорного опыта и методика его организации у детей раннего возраста. Автореферат. М., 1975.
- 5. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М., 1988.
- 6. Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада Под ред. Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1988.
- 7. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников// Дошкольное воспитание, 2004. № 13. с. 14.
- 8. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 9. Запорожец А.В., Неверович Я.З « О способах зрительного восприятия формы предметов в раннем и дошкольном детстве. В сб. «Развитие познавательных и волевых процессов у дошкольников», под ред. А.В. Запорожца и Я.З. Неверович, М., «Просвещение», 1965.
- 10. Аванесова, В. Н. Обучение самых маленьких в детском саду [Текст] / В. Н. Аванесова. М.: Просвещение, 2005. 176 с.
- 11. Аксарина, Н. М. Воспитание детей раннего возраста [Текст] / Н. М. Аксарина. М. : Медицина, 1977. 302 с.
- 12. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому [Текст] / М. Монтессори. М. : Карапуз, 2005 272 с.
- 13. Печора, К. Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях [Текст] / К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Л. Г. Голубева. М. : Владос, 2002. 96 с.
- 14. Фонарев, А. М. Ребенок и среда [Текст] / А. М. Фонарев. М. : Знание, 1974. 95 с.