



Уважаемые родители! Продолжаю вас знакомить с интересным материалом для совместных занятий, так как мы занимаемся в детском саду. Музыкальное сопровождение вы можете найти по ссылкам. Материал для группы раннего возраста. С уважением, ваш музыкальный руководитель Алёна Владимировна Лобарева.

Группа раннего возраста.

1. Музыкально – ритмические движения: «Зайчики» муз. Т. Ломовой

https://vk.com/video-62249873_456239046

(видео)

<https://audio-vk4.ru/?mp3=Т+ломова+мелодия+>

(минус)

Цель: формировать умение шагать под музыку.

2. Развитие чувства ритма: «Петрушка – озорник»

Игра на развитие тембрового слуха и внимания

Цель: Развивать умение различать тембр звучания различных музыкальных детских инструментов. Выбатывать отношение к звуку, как к значимому сигналу, быстро реагировать на него.

Игровой материал: Металлофон, бубен, погремушка, колокольчик, барабан и др. по выбору воспитателя. Петрушка – кукла бибабо. Небольшая ширма.

Ход игры: Воспитатель приносит музыкальные инструменты, уточняет с детьми их название и играет на них, уточняя звучание, настраивая детей. Затем он говорит, что из кукольного театра в гости прибежал Петрушка – озорник. Он хочет поиграть с вами в прятки. Вы, ребятки, отвернитесь, а как только услышите, что Петрушка играет на каком-либо инструменте – повернитесь скорее и назовите инструмент. Если назовёте правильно – на ширме появится петрушка и поклонится вам. Воспитатель за ширмой играет на инструменте, а петрушка вертится на ширме. Как только ребята поворачиваются к нему – он прячется. Дети называют инструмент. Если ответ верный – Петрушка кланяется и хвалит детей. Если нет – кричит из-за ширмы «Не угадали!!!» В конце игры можно раздать инструменты детям и предложить сыграть оркестром.

<https://yandex.ru/video/preview?filmId=4787657302171510317&text=МДИ%20Тихие%20и%20громкие%20звоночки> (видео)

3. Слушание музыкальных произведений: «Петрушка» муз. И. Арсеева

<https://ok.ru/video/748216191643> (видео)

Цель: Продолжать обращать внимание детей на характер пьесы, динамику, темп.

4. Пальчиковая гимнастика:



Пальчиковая гимнастика

Если пальчики грустят – доброты они хотят.
(сжимаем и разжимаем кулачки)
Если пальчики заплачут – их обидел кто-то, значит.
(трясем кистями)
Наши пальцы пожалеем – добротой своей согреем.
(«моем» руки, дышим на них)
К себе ладошки мы прижмем,
(прикладываем руки к груди)
Гладить ласково начнем.
(гладим ладонь другой ладонью)
Пусть обнимутся ладошки,
Поиграют пусть немножко.
(скрестить пальцы, ладони прижать пальцы двух
рук быстро легко стучат)
Каждый пальчик нужно взять и покрепче обнимать.
(каждый палец зажимаем в кулачке)

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

5. Пение: «К деткам ёлочка пришла» муз. А. Филиппенко

<https://www.youtube.com/channel/UC9-Nwhap7-ymz7HbG9x20Kg>

(видео)

<https://possum.ru/?p=8846>

(минус)

Текст песни:

1. К деткам ёлочка пришла,
Снег на ветках принесла.
Нужно ёлочку согреть.
Платье новое надеть.

2. Ярко звёздочки блестят,
Ярко лампочки горят.
Бусы разные висят —
Замечательный наряд.

3. Музыканты, поскорей,
Заиграйте веселей!
Станем дружно в хоровод, —
Здравствуй, здравствуй, Новый год!

6. Танец : "Петрушки с погремушками" муз. А. Филиппенко

<https://www.youtube.com/channel/UCfTujf0GSWvt0dZMWrvnyqg>

(видео)

<https://ru12.intermusic.name/s/94821964-pesnya - Petrushki s pogremushkami/>

(музыка)

Проигрыш.

1. Вот взяли погремушки малыши,
Танцуют все Петрушки от души
Мы пошалим немного, немного пошумим
И по кругу дальше побежим!

Проигрыш.

2. Мы спрячем погремушку за спиной,
И погремушки нету ни одной.
В зале тишина, в зале тишина,
Погремушка нам самим нужна!

Проигрыш.

3. Мы вместе приседаем: раз, два, три!
Стараются Петрушки – посмотри!
Сели и привстали, сели и привстали.
Погремушка, весело звени!

Проигрыш.

4. Вот взяли погремушки малыши,
Танцуют все Петрушки от души
Подразнимся немного, немного пошалим
И по кругу дальше побежим!

Проигрыш.

Автор: О. Кокарева

Цель: разучиваем новый танец.

7. Игра:

По ровненькой дорожке

Задачи: развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место. Упражнять в ходьбе, беге, прыжках.

Описание: дети сидят на стульях, воспитатель предлагает им пойти погулять. Они встают с места, свободно группируются или строятся в колонну. Воспитатель говорит: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки, раз-два, раз-два, по камушкам, по камушкам, в ямку - бух». При словах «По ровненькой дорожке» дети идут шагом. «По камешкам» - прыгают на 2 ногах, продвигаясь вперед. «В ямку бух» - присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы» - дети поднимаются.

Правила: 1. Движения должны соответствовать тексту.
2. Вставать с корточек после слов «Вылезли из ямы».

Варианты: пройти по скамейкам, поставленным вдоль стены; прыгивание в глубину на мягкую дорожку.

